

Archives départementales

10, rue des Archives - 94000 Créteil

Tél. : 01 56 71 45 60

archives@valdemarne.fr

archives.valdemarne.fr

Lundi : 13 h 30 - 17 h 30.

Mardi au vendredi : 9 h - 17 h 30.

Ouverture les samedis 12 octobre, 9 novembre,

14 décembre 2019, 11 janvier 2020 : 9 h 30 - 16 h 30.

Fermeture du 21 décembre 2019 au 2 janvier 2020.

Parking de la Brèche, gratuit 3 heures.

Station Cristolib.

Accès handicapés.

Maison de l'Histoire et du Patrimoine

15, rue de la Prévoyance
94450 Champigny-sur-Marne

Tél. : 01 41 79 27 90

archives@valdemarne.fr

archives.valdemarne.fr

Ouverture

samedi 21 septembre,

les mercredis 9 octobre,

13 novembre,

11 décembre 2019

et 15 janvier 2020 :

14 h 30 - 17 h 30.



TARIFS ET RÉSERVATIONS

Entrée libre pour les expositions, les colloques et les rencontres

• Ateliers et visites guidées des expositions gratuites sur réservation

Pour les groupes : 01 56 71 45 60 ou archives.valdemarne.fr

Pour les individuels : www.exploreparis.com

• Visites patrimoniales payantes

Réservation sur www.exploreparis.com

ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES

Programme

Septembre 2019 • Janvier 2020

Édité par le Conseil départemental du Val-de-Marne - Direction de la communication audiovisuelle - Crédits photos : Alain Bouchellier p. 2, Eric Legrand p. 15, Didier Adam p. 17, Michael Lumbroso p. 18 et 21, Jean Moulin p. 20 - Imprimerie Granger - Août 2019.





Temps fort d'une nouvelle saison culturelle aux Archives départementales, les 36^{es} Journées du patrimoine offriront une nouvelle occasion de découvrir bien des aspects méconnus de l'histoire de notre territoire

en partageant un patrimoine matériel et immatériel des plus vivants. Mais, tout comme les expositions sur l'alimentation et la chanson en Val-de-Marne, qui se poursuivront bien au-delà de ce week-end exceptionnel, les opportunités d'aborder de manière ludique la richesse et la diversité des collections qui constituent notre héritage commun ne manqueront pas ! De visites guidées en ateliers de généalogie, en passant par l'accompagnement des enseignants et des élèves dans la préparation d'une nouvelle édition du Concours national de la Résistance et de la déportation : ce programme vous présente un nouveau cycle d'activités préparé par les agents d'un service public de proximité garant de la conservation et de la transmission d'une mémoire indispensable à la compréhension de notre environnement et de ses transformations.

Christian Favier

Président du Conseil départemental du Val-de-Marne

EXPOSITIONS

4 **Entrée - Plat - Dessert**
Alimentation en Val-de-Marne
du XVIII^e siècle à nos jours

6 **Si la banlieue m'était chantée...**
Chansons et société en Val-de-Marne
du XIX^e siècle à nos jours

ÉVÈNEMENT

Journées du patrimoine
aux Archives départementales
à la Maison de l'Histoire et du Patrimoine

8
10

RENDEZ-VOUS

Conférence 12
Colloque 12
Journées d'études 13
Projection 14
Visites patrimoniales 15

ATELIERS ET VISITES

16 Généalogie
16 Paléographie
17 Parcours commenté
des expositions
17 Découverte des coulisses

OFFRE ÉDUCATIVE

Ateliers scolaires 18
Concours national de la Résistance
et de la déportation 19

RESSOURCES

20 Expositions itinérantes
20 Nouvel inventaire
21 Nouveau fonds d'archives
21 Salle de lecture



ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES
SALLE CLAIRE BERCHE

ENTRÉE LIBRE

EXPOSITION

Entrée - Plat - Dessert

Alimentation en Val-de-Marne
du XVIII^e siècle à nos jours

A lors que le Val-de-Marne s'apprête à accueillir, à l'horizon 2024, une « Cité de la gastronomie », les Archives départementales ont souhaité questionner la réalité historique de ce patrimoine culturel immatériel sur un territoire qui a contribué à nourrir Paris depuis l'Ancien Régime.

Associant archives, œuvres artistiques et objets manufacturés, l'exposition dresse le tableau de trois siècles de productions locales, qu'elles soient agroalimentaires ou qu'elles investissent le domaine des arts de la table. Elle présente également la diversité des pratiques alimentaires des habitants du sud-est parisien au quotidien ou lors de repas conviviaux. Elle montre que l'alimentation, enjeu de santé publique et de société, questionne aussi l'existence d'une culture gastronomique val-de-marnaise.

Prolongation
jusqu'au
13 décembre
2019

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Saynètes théâtrales
À table

Samedi 21 septembre
Dimanche 22 septembre
14h - 15h - 16h - 17h

Programme détaillé p. 9

Visites guidées
Pour les individuels

Mercredis 2 octobre,
6 novembre et 4 décembre
15h - 16h30

Réservation sur www.exploreparis.com

Groupes
Sur demande

1h30 de visite

Réservation auprès des Archives
au minimum un mois à l'avance.

Le grand succès de PERCHICOT A LA VARENNE JAVA CHANTÉE

création PERCHICOT



Paroles
de
MARC HÉLY

Musique
de
J. JEKYLL

Pour Chant Seul 1^{re} 50

Couverture de la partition musicale *À la Varenne*. 1936 (©AD94)

MAISON DE L'HISTOIRE
ET DU PATRIMOINE
SALLE D'EXPOSITION

ENTRÉE LIBRE
LE SAMEDI 21 SEPTEMBRE,
LES MERCREDIS 9 OCTOBRE,
13 NOVEMBRE, 11 DÉCEMBRE
2019 ET 15 JANVIER 2020.

EXPOSITION

Si la banlieue m'était chantée...

Chansons et société en Val-de-Marne
du XIX^e siècle à nos jours

Du XIX^e siècle à nos jours, l'histoire de l'actuel Val-de-Marne rencontre fréquemment celle de la chanson à travers des lieux et des manifestations emblématiques, sans compter les parcours d'artistes singuliers.

Associant partitions, pochettes de disques, photographies et affiches, l'exposition parcourt cette histoire sensible faite de convivialité, d'espoir mais aussi de drames. Des premières goguettes au Festi'Val de Marne en passant par les heures sombres de l'Occupation, paroles et musiques donnent à voir les évolutions sociétales d'un territoire de banlieue qui a le « cœur à la chanson » comme le fredonne Francis Lemarque.

Prolongation
jusqu'au
31 janvier
2020

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Concert
Michel Korb chante Francis Lemarque
Samedi 21 septembre

16 h

Programme détaillé p. 11

Conférence
**Francis Lemarque et l'âme populaire
de Paris et sa banlieue**
Samedi 21 septembre

14 h

Programme détaillé p. 11

Visites guidées
**Mercredis 9 octobre,
11 décembre et 15 janvier**

15 h - 16 h 30

Mercredi 13 novembre

14 h - 15 h

Réservation sur www.exploreparis.com

Conférence
**Chanter dans le monde ouvrier
et dans la Résistance**

Mercredi 13 novembre

15 h - 17 h 30

Programme détaillé p. 11

Journées européennes du patrimoine

aux Archives départementales

Samedi 21
et dimanche
22 septembre

Pour cette 36^e édition des Journées européennes du patrimoine, les Archives vous invitent à vous divertir autour d'un patrimoine vivant allant de l'architecture à la gastronomie en passant par le cinéma et la photographie.

Visites des coulisses

Changez votre regard sur les archives et les différents métiers qui s'y déploient à travers une déambulation dans les espaces habituellement fermés au public! Parsemée de projections de films et de présentation d'archives sur le thème des arts et du divertissement, la visite vous invite à découvrir le circuit d'un document, de sa réception par les archivistes jusqu'à sa mise à disposition au public.

Samedi : 14 h, 15 h 30, 17 h 15

Dimanche : 14 h, 17 h 15

Le bâtiment des Archives dans l'œuvre des architectes Badani et Roux-Dorlut

Vous êtes curieux de découvrir les innovations « colorées » du nouveau Créteil ? Le Conseil d'architecture, d'urbanisme et du patrimoine du Val-de-Marne (CAUE 94) vous propose d'en dévoiler une des facettes en vous présentant le travail des architectes Badani et Roux-Dorlut sur les Archives départementales.

Dimanche : 15 h 30



Les Archives départementales en cours de construction. Mars 1974 (© H. Fernier, AD94)

Archives ludiques



Dans une atmosphère conviviale, des activités ludiques vous attendent tout au long du week-end. « Loto-mots AD94 », « L'affiche vous parle », « Puzzle géant collaboratif », « Cherchez - trouvez », « Jeu des devinettes », « Jeu de l'oie des blasons », « La bonne place », « Jeu des 7 villes », etc. À vous de jouer !

14h, 15h, 16h, 17h

Entrevue avec le 7^e art

Le Val-de-Marne a hérité à sa création d'une riche tradition liée au cinéma et la photographie. Nos collections d'archives en sont un reflet! Nous vous dévoilons une sélection d'objets issus du patrimoine cinématographique des Archives départementales du Val-de-Marne.

14 h - 18 h

Visite libre

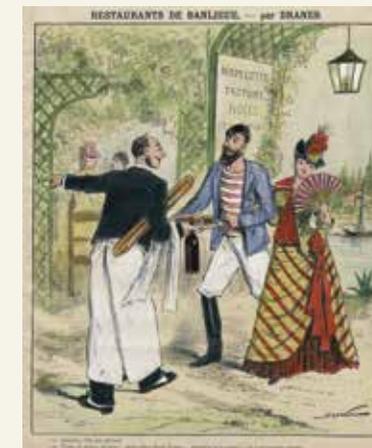


Exposition

« Entrée-Plat-Dessert »
Alimentation en Val-de-Marne
du XVIII^e siècle à nos jours

14 h - 18 h • Visite libre

Descriptif p. 5



Saynètes théâtrales À table !

La compagnie de théâtre de rue Bonheur Intérieur Brut vous propose d'assister en direct à la naissance des jardins ouvriers. Vous rencontrerez la tante Marie et ses incontournables recettes et les garçons bouchers du ventre de Rungis. Vous voyagez dans le temps autour d'une grande table dressée pour vous, avec des histoires et des souvenirs d'enfance, pour se parler des plaisirs de la table, avec sans doute quelques dégustations...

14h, 15h, 16h, 17h

Journées européennes du patrimoine

à la Maison de l'Histoire et du Patrimoine

Samedi
21 septembre

Pour cette 36^e édition des Journées européennes du patrimoine, les associations résidentes de la Maison de l'Histoire et du Patrimoine vous proposent une balade musicale remplie d'histoires !



Les journées du patrimoine à la Maison de l'Histoire et du Patrimoine. 2016 (© Jean Moulin)

Exposition

« Si la banlieue m'était chantée »
Chanson et société en Val-de-Marne
du XIX^e siècle à nos jours

14 h - 18 h • Visite libre

Descriptif p. 7



Concert

Michel Korb chante Francis Lemarque

Le fils du chanteur des bords de Marne et de Paris revisite le répertoire de Francis Lemarque en s'appuyant sur une musique aux sonorités tziganes, entouré de musiciens dont l'accordéoniste Roland Romanelli, compagnon musical de l'artiste Barbara.

16 h

Francis Lemarque et l'âme populaire de Paris et sa banlieue

Jacques Bertin, auteur-compositeur, président de l'association des Amis de la Mahicha (Maison de l'histoire de la chanson), Ivan-Claude Perey, longtemps animateur à Radio France, et Claude Pennefier, directeur du Maitron et président de l'Ihovam, présentent l'œuvre de Francis Lemarque (1917-2002) auteur-compositeur de près de 570 œuvres autour du Paris populaire et de sa banlieue.



Francis Lemarque
1963 (DR)

14 h



Francis Lemarque et son fils.
1963 (© Jacques Aubert)

Entrée libre

CONFÉRENCE

Chanter dans le monde ouvrier et dans la Résistance

Après une présentation par l'historien Claude Pennefer de l'exposition « Si la Banlieue m'était chantée... », la conférence animée par le disothécaire Régis Aubert se propose de revenir, extraits à l'appui, sur les chansons répandues et fredonnées dans le monde du travail. Éric Brossard, professeur relais au musée de la Résistance nationale interviendra ensuite sur le thème « Chanter pour résister 1940-1945 ».

Mercredi 13 novembre

15 h - 17 h 30

Maison de l'Histoire et du Patrimoine

Salle d'exposition

Entrée libre

Organisée par l'Ihovam (Itinéraires et histoire ouvrière en Val-de-Marne), l'IHS (Institut d'histoire sociale) et l'AFMD94 (Amis de la fondation pour la mémoire de la déportation 94).



Concert donné à l'aéroport d'Orly pendant son occupation par les personnels. Mai-juin 1968 (©AD94)

COLLOQUE

Enfance et adolescence dans le Sud-Est parisien

De l'éducation populaire à l'école républicaine ou privée, en passant par les structures d'accueils ou d'animation, de surveillance ou de protection, de garde ou de loisirs, chercheurs et membres des sociétés d'histoire questionnent l'évolution de l'enfance et de l'adolescence dans le Sud-Est parisien.



L'école maternelle. Carte postale. (©AD94)

Samedi 23 novembre

9 h 30 - 17 h 30

Maison départementale des syndicats

Michel-Germa

Entrée libre

En partenariat avec CLIO 94 (Comité de liaison des sociétés d'histoire et d'archéologie du Val-de-Marne).

JOURNÉES D'ÉTUDE

Action catholique spécialisée, second épisode (1965-1979)

Après une première édition en 2017 sur la période 1945-1965, cette journée permettra d'illustrer la diversité des expériences de base pour ainsi nuancer la connaissance de l'Action catholique spécialisée et stimuler de nouvelles recherches.

Vendredi 6 décembre

9 h 30 - 17 h

Archives nationales

site de Pierrefitte-sur-Seine

Réservation auprès de contact@pajep.fr

Organisée par le Pajep et l'Adajep.



Détail d'une revue de la Jeunesse étudiante chrétienne féminine. 1949. (©AN)

Le graffiti, un objet patrimonial ?



Graffitis à Orly. 2000 (©Michel Maire)

Seront abordées les méthodes de conservation, l'histoire et la patrimonialisation des graffitis.

Mardi 10 décembre

14 h - 18 h

Université Paris-Est Créteil

Organisée par le Centre de recherche en histoire européenne comparée/Upec.



PROJECTION

Une vision verte : Pierre Dauvergne, un paysagiste en Val-de-Marne

Dans une interview accordée aux Archives départementales en 2016, le paysagiste Pierre Dauvergne, ancien responsable du service des espaces verts départementaux, revient sur l'évolution de la problématique du paysage en Val-de-Marne en présentant notamment les parcs départementaux. Le documentaire réalisé à partir de cet entretien et de films d'archives conservés dans nos collections vous sera présenté par ses réalisateurs.

Judi 23 janvier
12 h 30 - 13 h 30

Archives départementales du Val-de-Marne

Réservation sur www.exploreparis.com

Visite de la Roseraie départementale de L'Haj' - les-Roses.
Pierre Dauvergne est entouré du président du Conseil général du Val-de-Marne, Michel Germa, et du conservateur de la Roseraie, André Brunel.
19 juin 1985 (©AD94)

VISITES PATRIMONIALES

Découverte du port de Bonneuil en croisière

Port militaire à l'origine, le port de Bonneuil-sur-Marne est devenu le deuxième port industriel d'Île-de-France. Avec ses 198 hectares et plus de 100 entreprises, le site génère un trafic de marchandises par voie d'eau et voie ferrée de plus de 2 millions de tonnes. Vous découvrirez son histoire, son utilité, son fonctionnement.

Samedi 5 octobre • 14 h 15 - 16 h
Rendez-vous à l'embarcadère le long de la Marne, accessible depuis le parking situé au 157, quai de Rancy à Bonneuil-sur-Marne.



Réservation obligatoire auprès de CLIO94 ou sur www.exploreparis.com

Participation aux frais : 6 euros (Bonneuil-sur-Marne) et 5 euros (Boissy-Saint-Léger)

Visites organisées par CLIO 94 (Comité de liaison des sociétés d'histoire et d'archéologie du Val-de-Marne)

Le centre historique de Boissy-Saint-Léger



Établi sur le rebord du coteau qui domine la plaine de Créteil, entre les vastes parcs des châteaux de Grosbois et du Piple, le village s'est développé au long et autour de la partie haute de la Grande Rue, la nationale Paris - Bâle. Des commerces, hôtels et auberges installés pour les besoins des villageois et des clients de passage, des habitations bourgeoises et leurs grands jardins, il reste encore des traces qui vous seront dévoilées au cours de cette visite.

Samedi 18 janvier • 14 h 15 - 16 h
Rendez-vous sur le parking de la Ferme au 4, rue de Sucy à Boissy-Saint-Léger.

ATELIERS ET VISITES

ADULTES

ATELIERS

Généalogie

Que votre famille soit originaire du Val-de-Marne ou non, les Archives proposent un accompagnement personnalisé pour avancer dans votre généalogie. Un archiviste se tient à votre disposition pour vous aider dans vos recherches. Grâce à de nombreuses archives numérisées accessibles en ligne gratuitement et à une méthode de recherche rigoureuse, vous pourrez naviguer entre les divers documents afin de construire votre arbre généalogique.

Rendez-vous tous les quinze jours :

Vendredi 4 et 18 octobre
Vendredi 15 et 29 novembre
Vendredi 13 décembre
Vendredi 10 et 24 janvier

14 h 30 - 16 h 30

Archives départementales
Salle de lecture

Inscription gratuite sur exploreparis.com
ou auprès des Archives.

COURS

Paléographie

La difficulté des textes anciens est souvent un obstacle pour ceux qui entreprennent des recherches. Pour faciliter cet apprentissage, des séances de travaux pratiques dédiés à la lecture des textes du XII^e au XVIII^e siècles sont proposées.

Cycle de 4 séances :

Samedi 12 octobre
Samedi 9 novembre
Samedi 14 décembre
Samedi 11 janvier

9 h 30 - 10 h 45 (perfectionnement),
9 h 30 - 10 h 45 ou 11 h - 12 h 15
(avancement),
11 h - 12 h 15 (initiation).

Archives départementales

Inscription et règlement auprès de CLIO 94.

VISITES DE GROUPES

Parcours commenté des expositions

Lettres manuscrites, circulaires dactylographiées, registres administratifs, affiches, photographies, films et objets se mettent en scène pour valoriser l'histoire et le patrimoine du territoire. Grâce à une médiation adaptée, conçue de façon vivante et dynamique, les visites guidées sont accessibles à tous : amateurs passionnés d'histoire locale, associations et acteurs du champ social, public en situation de handicap, groupes de retraités, adhérents de Maisons des jeunes et de la culture... Elles peuvent être accompagnées d'un atelier de création en lien avec la thématique.

Durée : 1 h 30

Archives départementales
Salle Claire Berche

Réservation pour les groupes
au minimum un mois à l'avance
auprès des Archives.



Durée : 2 heures

Archives
départementales

Réservation
pour les groupes
au minimum
un mois à l'avance
auprès des Archives.

Découverte des coulisses des Archives

Comment s'inscrit le bâtiment des Archives dans le paysage cristolien ? À quels impératifs doit-il répondre ? Quel patrimoine conserve-t-on et comment ? Quelle organisation préside à la collecte des archives, à leur classement et à leur valorisation ? Autant de questions auxquelles la visite guidée répond en suivant le circuit de l'archive, de son arrivée au quai de déchargement à sa communication en salle de lecture, en passant par son traitement en salle de tri et sa conservation en « magasins ».

Ateliers scolaires

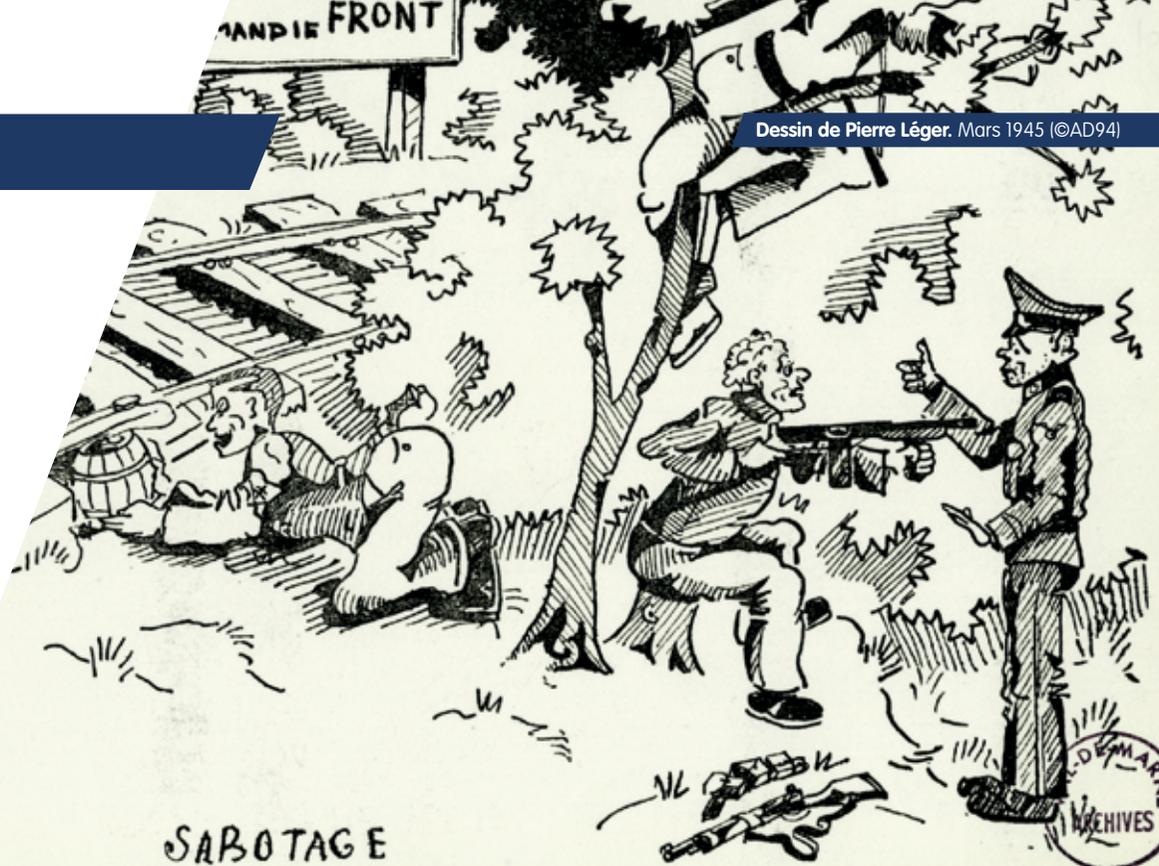
Ateliers
de 2 heures
Gratuits

Réservations
au minimum
un mois à l'avance.

Renseignements
auprès des
Archives.

Les Archives créent et animent des ateliers ponctuels ou des projets annuels dans lesquels la réflexion sur la construction des territoires de proximité et l'analyse du patrimoine proche permettent aux élèves de se familiariser avec les règles d'élaboration du récit historique :

- **En primaire**, ateliers sur la découverte de leur quartier et de leur ville ;
- **En collège**, accompagnement des programmes (du Moyen Âge à nos jours) et participation aux EPI (enseignements pratiques interdisciplinaires) sur l'industrialisation, les deux guerres mondiales ;
- **En lycée**, aide pour les TPE (travaux personnels encadrés) et ateliers de mise en situation sur l'aménagement du territoire ou sur la relation entre mémoires et histoire.



Concours national de la Résistance et de la déportation

Les Archives accompagnent élèves et enseignants dans la préparation du concours national de la Résistance et de la déportation dont le thème en 2019-2020 est « 1940. Entrer en Résistance. Comprendre, refuser, résister ». À partir d'un corpus varié constitué d'archives papier, iconographiques et audiovisuelles, les ateliers permettent aux participants (qu'ils s'engagent dans un projet collectif et/ou choisissent le devoir sur table) de croiser les sources, de développer leur sens de l'analyse historique et d'enrichir leurs connaissances.

Ateliers de 2 heures - gratuits

Réservation au minimum un mois à l'avance.

Renseignements auprès des Archives.



RESSOURCES

EXPOSITIONS ITINÉRANTES

Les Archives départementales mettent à disposition des villes, des médiathèques, des associations et des établissements d'enseignement des expositions itinérantes qui permettent de découvrir la richesse de l'histoire locale ou d'illustrer les programmes scolaires.

Reservation au minimum un mois à l'avance auprès des Archives.

Prêt gratuit sous réserve de la prise d'une assurance.



Circulez !

En vingt panneaux, l'exposition retrace l'évolution du réseau des transports qui façonne et transforme durablement le territoire autant qu'il rythme la vie quotidienne de ses habitants. Des transformations progressives des modes et usages à l'impact des nouvelles formes de mobilité sur l'emploi, l'environnement, ou l'aménagement, elle dresse un panorama complet de la circulation en Val-de-Marne.



NOUVEL INVENTAIRE

Sven Sainderichin Militant des Éclaireurs de France et illustrateur. 1935-2003

Artiste non professionnel, Sven Sainderichin a produit une œuvre unique et originale fondée sur un esprit scout clairement et perpétuellement mis en avant. Tout l'esprit des Éclaireurs (aventure, camaraderie, esprit pratique, goût du risque et de la nature, etc.) ainsi que la « patte » de l'auteur (humour, légèreté) transparaissent ainsi dans ce fonds entré grâce au Pajep en 2017. Parmi les pièces illustrées par Sven Sainderichin, on peut citer un Jeu de l'oye conçu par les Éclaireurs, des cartes de bonne année en couleurs datant de 1937 et des documents de publicité des Éclaireurs.



NOUVEAU FONDS D'ARCHIVES

Fonds du Centre d'orientation et de rééducation de Chevilly-Larue

Les Archives départementales du Val-de-Marne se sont enrichies à l'été 2017 de ce nouveau fonds qui représente quasiment 130 mètres de documents couvrant les années 1930 à 2015 conservés sous

la cote 4163W. Les dossiers les plus riches et originaux sont ceux du centre expérimental d'observation créé en 1948 par le docteur Paul Le Moal, neuropsychiatre, et notamment exploités par Véronique Blanchard dans le cadre de sa thèse « *Mauvaises filles* » : portraits de la déviance féminine juvénile (1945-1958). Ce fonds est communicable uniquement sous dérogation.



SALLE DE LECTURE

Ouverte à tous, la salle de lecture est le lieu réservé à la consultation des originaux. Avec l'aide d'archivistes, le lecteur peut s'orienter dans les fonds, qu'il fasse des recherches généalogiques, administratives ou historiques. Dotée d'une riche bibliothèque historique et de nombreux ouvrages en libre accès, elle propose aussi régulièrement une vitrine mettant en avant de nouveaux fonds ou des archives insolites.

Inscription gratuite sur place (prévoir une pièce d'identité la première fois)



SEPTEMBRE 2019

Samedi 21 et dimanche 22

14 h - 18 h
 p.8 Journées du patrimoine
Visites, jeux, saynètes théâtrales, expositions

Samedi 21

14 h - 18 h
 p.10 Journées du patrimoine
Exposition, concert
 Maison de l'Histoire et du Patrimoine

OCTOBRE

Mercredi 2

15 h - 16 h 30
 p.5 Visite guidée de l'exposition
Entrée - Plat - Dessert. Alimentation en Val-de-Marne du XVIII^e siècle à nos jours

Vendredi 4

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**

Samedi 5

14 h 15 - 16 h
 p.15 Visite patrimoniale
Port de Bonneuil
 Bonneuil-sur-Marne

Mercredi 9

15 h - 16 h 30
 p.7 Visite guidée de l'exposition
Si la banlieue m'était chantée...
 Maison de l'Histoire et du Patrimoine

Samedi 12

9 h 30 - 10 h 45 / 11 h - 12 h 15
 p.16 Cours de paléographie (1^{re} séance)
 9 h 30 - 16 h
 p.21 Salle de lecture
 1^{re} ouverture le samedi

Vendredi 18

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**

NOVEMBRE

Mercredi 6

15 h - 16 h 30
 p.5 Visite guidée de l'exposition
Entrée - Plat - Dessert. Alimentation en Val-de-Marne du XVIII^e siècle à nos jours

Samedi 9

9 h 30 - 10 h 45 / 11 h - 12 h 15
 p.16 Cours de paléographie (2^e séance)
 9 h 30 - 16 h
 p.16 Salle de lecture
 2^e ouverture le samedi

Mercredi 13

15 h - 17 h 30
 p.12 Conférence
Chanter dans le monde ouvrier et dans la Résistance
 Maison de l'Histoire et du Patrimoine
 14 h - 15 h
 p.7 Visite guidée de l'exposition
Si la banlieue m'était chantée ...
 Maison de l'Histoire et du Patrimoine

Vendredi 15

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**

Samedi 23

9 h 30 - 17 h
 p.12 Colloque
Enfance et adolescence dans le Sud-Est parisien
 Maison départementale des syndicats Michel-Germa

Vendredi 29

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**

DÉCEMBRE

Mercredi 4

15 h - 16 h 30
 p.5 Visite guidée de l'exposition
Entrée - Plat - Dessert. Alimentation en Val-de-Marne du XVIII^e siècle à nos jours

Vendredi 6

9 h 30 - 17 h
 p.13 Journées d'études
Action catholique spécialisée, second épisode (1965-1979)
 Archives nationales
 site de Pierrefitte-sur-Seine

Mardi 10

14 h - 18 h
 p.13 Journée d'études
Le graffiti, un objet patrimonial ?
 Université Paris-Est - Créteil

Mercredi 11

15 h - 16 h 30
 p.7 Visite guidée de l'exposition
Si la banlieue m'était chantée...
 Maison de l'Histoire et du Patrimoine

Vendredi 13

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**

Samedi 14

9 h 30 - 10 h 45 / 11 h - 12 h 15
 p.16 Cours de paléographie (3^e séance)
 9 h 30 - 16 h
 p.21 Salle de lecture
 3^e ouverture le samedi

JANVIER 2020

Vendredi 10

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**

Samedi 11

9 h 30 - 10 h 45 / 11 h - 12 h 15
 p.16 Cours de paléographie (4^e séance)
 9 h 30 - 16 h
 p.21 Salle de lecture
 4^e ouverture le samedi

Mercredi 15

15 h - 16 h 30
 p.7 Visite guidée de l'exposition
Si la banlieue m'était chantée ...
 Maison de l'Histoire et du Patrimoine

Samedi 18

14 h 15 - 16 h
 p.15 Visite patrimoniale
Centre historique de Boissy-Saint-Léger
 Boissy-Saint-Léger

Jeudi 23

12 h 30 - 13 h 30
 p.14 Projection
Une vision verte : Pierre Dauvergne, paysagiste en Val-de-Marne

Vendredi 24

14 h 30 - 16 h 30
 p.16 Atelier : **généalogie**